

**Приложение 1 к РПД Страноведение  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) - Начальное образование.  
Раннее обучение иностранным языкам  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2023**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Начальное образование. Раннее обучение иностранным языкам
4.	Дисциплина (модуль)	Страноведение
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

## **I. Методические рекомендации**

### **1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий**

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с художественной, научной и учебной литературой. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную художественную, научно-практическую и учебную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу. В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала.

### **1.2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило,

заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Участие студента в работе на практическом занятии оценивается следующим образом: учащийся получает за каждое выступление определенное количество баллов в соответствии с технологической картой дисциплины и в зависимости от полноты и качества ответа. Также студент может заработать балл в процессе обсуждения вопросов практического занятия, если он дополняет ответы других учащихся. Учащиеся имеют право узнать оценку результатов работы в баллах после каждого занятия и в таблице общего рейтинга группы по предмету. К практическому занятию могут предлагаться письменные работы, выполнение которых также входит в оценку работы на занятиях.

К планам практических занятий предлагаются темы творческих работ, докладов и рефератов. Их выполнение оценивается в соответствии с критериями, представленными в приложении 2 количеством баллов, описанным в технологической карте.

### **1.3 Методические рекомендации по подготовке презентаций**

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

#### **1.4 Методические рекомендации по подготовке рефератов**

Реферат представляет собой:

1. доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников;
2. изложение содержания научной работы, книги.

Таким образом, в традиционном “латинском” смысле реферат — это творческий доклад или изложение содержания научной работы. Именно в этом смысле реферат как творческая форма индивидуальной работы студента широко используется во всех гуманитарных науках.

Можно выделить, по крайней мере, следующие типы рефератов:

##### **1. «Реферат — научное исследование» (РНИ)**

«Реферат — научное исследование» — наиболее распространенный тип студенческой реферативной работы. Форма и содержание данного типа реферата творчески излагают содержание той или иной темы научного исследования. Темы предлагаются программой курса и творчески модифицируются в совместной работе преподавателя и студента в зависимости от знаний, интересов, способностей и возможностей студента, его склонности к научному поиску.

Определив тему реферата, например «История изучения Кольского Заполярья», автор исследования должен ограничить его предмет. Другими словами не описывать всё многообразие научных изысканий в данной области, а оговорить, что он рассматривает, к примеру, только деятельность отечественных краеведов и их основные труды. Творчески работающий студент может углубить или развить некоторые идеи разделяемой им точки зрения, существующей в науке, но может дать свою собственную оригинальную трактовку, исходя от противного, т.е. отрицая существующие позиции и предлагая свою интерпретацию проблемы.

Творческий характер подобного типа реферата не столько в самостоятельном гуманитарном научном поиске студента (что очень трудно для первокурсника), сколько в его творческом интересе, самостоятельном выборе темы, том ракурсе изложения иногда общеизвестных положений, который может найти только самостоятельно мыслящий человек.

Выбор темы должен быть объяснен автором. Важную роль в подобном типе реферата играет обзор литературы и его указатель в конце работы. По списку литературы, её новизне и объему можно всецело судить о знаниях, интересах и эрудиции автора, его желании серьезно осмыслить тему. Обзор литературы связывает автора с событиями сегодняшнего дня и позволяет ответить на вопрос — почему исследуется данная тема, что взволновало в ней автора, как он понимает актуальные проблемы сегодняшнего дня.

В «реферате — научном исследовании» обычно распространено широкое цитирование. В этом случае автор в конце страницы дает полное указание на цитируемую литературу. Если цитирование неправильно или небрежно оформлено, реферат вызывает большие сомнения в плане серьезности работы над ним.

Особым видом РНИ является так называемый «компенсаторный реферат». Это небольшая студенческая работа — отчёт по пропущенной или слабоизученной теме. В отличие от РНИ, реферат, компенсирующий незнание ранее изученного материала, может не носить творчески-поискового характера и иметь меньший объем. Оба типа реферата обычно оформляются либо в распечатанном машинописном тексте, либо в электронном варианте.

## **2. «Реферат-дискурс» (РД)**

«Реферат-дискурс» является особой формой РНИ, предполагающей все основные требования, которые предъявляются к студенческой работе и описаны выше. Особенностью (РД) — «реферата-дискурса» является форма изложения материала, представляющая собой подбор цитат различных мыслителей и ученых по данной теме. Понятие «дискурс», введенное в середине нашего века французскими структуралистами, и обозначает в самом общем виде «речь, беседу». Студент как бы беседует с великими мыслителями по данной проблеме, составляя свою хрестоматию по исследуемой проблеме.

В процессе работы он знакомится с трудами ученых. Для студента-первокурсника написание реферата-дискурса легче и полезнее постольку, поскольку он ещё не готов к серьезному научному поиску. Для него подобный «реферат-хрестоматия» — первый шаг в науке журналистике, за которым последуют более серьезные шаги через систему авторских комментариев, даваемых многими студентами в своих «рефератах–дискурсах».

Работы типа РД предполагают прочтение большого числа источников, что требует от студента хорошего знания литературы по целому ряду наук.

### **Структура реферата.**

Как и всякое научное исследование, реферат должен иметь четкую структуру. В ней должны присутствовать следующие компоненты: титульный лист, оглавление, введение, историческая и теоретическая (при необходимости и практическая) части, заключение, список использованных источников. Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, её новизна (при необходимости научная и практическая значимость), выделяется цель, ставятся задачи, объект и предмет творческого исследования (при необходимости указывается гипотеза); рассматриваются основные литературные источники. В исторической части освещается выбранная эпоха, интерпретируются основные характеристики проблемы, в теоретической – рассматриваются основные понятия и эволюция взглядов на данную проблему. В заключении на основании поставленной цели и экспонированных задач приводятся основные выводы, к которым в результате написания реферата пришёл студент (при наличии – гипотезы, приводится подтверждение или опровержение последней). В списке использованных источников указываются источники, с которыми работал студент при написании реферата, они могут быть как литературные, так и интерактивные (электронные). Список использованных источников оформляется в соответствии с существующими библиографическими требованиями (см. выше).

### **Требования к оформлению и представлению реферата**

1. Реферат выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word, формат листа А4.
2. Структура. Реферат должен иметь введение, основную часть (2-3 главы), заключение и список использованных источников (книги, журналы, газеты, интернет-публикации, электронные ресурсы и др.).
3. Страница. Нумерация выполняется со 2-ой страницы, внизу («от центра» или «справа»). Размер шрифта: основной – 14, сноски (внизу страницы в автоматическом режиме) – 12. Абзац (красная строка) – отступ – 1,25 см. Межстрочный интервал – полуторный.
4. Объем реферата – 0,5 печатного листа (20 тыс. знаков с пробелами).

## **1.5 Методические рекомендации по подготовке к тесту.**

Также используется система контроля на основе разработанных тестов. Примерные варианты тестов приводятся в одном из разделов данной программы, которые рекомендуются использовать в ходе проведения практических занятий. Итоговое тестирование предполагает

повторение всего изученного материала. Обучающиеся могут воспользоваться лекционными материалами, а также основной и дополнительной литературой для подготовки к тесту.

### **1.6 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета**

Зачет и экзамен по дисциплине сдается на основе билетов, включающих два теоретических и один практический вопрос.

Подготовку по теоретическим вопросам предлагается проводить по учебникам и учебным пособиям, указанным в списке основной и дополнительной литературы.

Практический вопрос готовится на основе работы на практических занятиях в течение семестра.

## **II. Планы практических (лабораторных) занятий**

### **Тема 1. The early history of Great Britain**

#### **План**

1. Prehistory
2. The Celtic period
3. The Roman period
4. The Anglo-Saxon period
5. The Vikings

*Литература:* [1, с. 8-20; 25-30]; [5, с. 50-56].

#### *Вопросы для самоконтроля*

1. What can you say about the geographical position of the British Isles? Was (Is) it favourable for the people of the British Isles? Why?
2. When does the first evidence of human life on the British Isles date from?
3. What do the scientists mean by such kind of "evidence"?
4. Has Britain always been an island?
5. Was the life span of ancient people long or short? Why?
6. What were the former inhabitants of the British Isles?
7. Where did the Celts come from? What did they look like?
8. What functions were performed by the Druids?
9. When did the Romans come to the British Isles for the first time?
10. How did the Romans contribute to the Celtic culture?
11. Did the Romans succeed in conquering Scotland?
12. Why did the Romans leave Britain?
13. Which town was the most important trading centre of northern Europe?
14. What Germanic tribes invaded Britain from the continent?
15. What states did the Germanic tribes establish?
16. How did the Anglo-Saxon culture influence the Celtic one?
17. What was the historical role of the Vikings on the British Isles?
18. Which of the Anglo-Saxon kings rightly deserved the title of Great? Why?
19. Who was the last Anglo-Saxon king?

#### *Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующим темам:

- The Celts
- The Druids
- A Mystery of Stonehenge
- Boadicea's Revolt

- King Arthur and the Knights of the Round Table
- Alfred the Great

## Тема 2. Great Britain in XI–XVII centuries

### План

1. The Norman Conquest of England
2. The Ruling of the Plantageners' Dynasty
3. King John and Magna Carta
4. The birth of the British Parliament
5. The struggle of Scotland for its independence
6. The Hundred Year's War
7. The Wars of Roses.
8. The Tudors' England.
9. The Stuarts' England
10. The Civil War, the Restoration and the
11. Glorious Revolution

*Литература:* [1, с. 31-119]; [5, с. С. 57-73; 77-88].

### *Вопросы для самоконтроля*

1. In what way was Edward the Confessor responsible for William's claim to the English throne? What is the name of the battle which is a historic turning point for England? What was the meaning of the term "feudalism" in relation to Norman England? Why was the Domesday Book written? What historical meaning does the Domesday Book have?
2. How did Henry I come to power? What lands did the Plantagenet Kings possess? How did Richard I come to power? Did he devote enough time to his country? How did Richard the Lion Heart die? Why was John I nicknamed "Lackland"? What was the first attempt to limit the power of the king in Britain? When and why did it happen?
3. Why did the Hundred Years' war begin? How did the scenario of the war develop? Why did England lose the war? What caused the dramatic fall in population in the 14th century? Who was the leader of the Great Peasants' Revolt? What were the reasons of the revolt and how did it end?
4. Why did the Wars of the Roses begin? Was it a romantic event? Who gave these wars such a romantic name? What was the outcome of this struggle? How did the attitude of people towards their monarchs change after the death of Edward II?
5. Who was the beginner of the Tudor dynasty? What title was Henry VIII awarded with by the pope of Rome? What reform did Henry VIII carry out? What do you know about Henry VIII's private life? Did Henry's private life influence his political line?
6. Whose son was Edward VI? In what religion was he brought up? Was Edward as despotic as his father? At what age did he become king? How long did he live?
7. What do you know about Lady Jane Grey? Whose daughter was Mary I? Why was she nicknamed Bloody? What was her attitude towards Protestants? What mistakes did Mary make during her reign?
8. Why was Elizabeth left unharmed during the reign of Bloody Mary? What were Elizabeth's strengths? Why did Elizabeth avoid getting married? How did Elizabeth solve the problem of religious disagreement in the country? What were the traits of Elizabeth's foreign policy? What threat was posed by Mary Queen of Scots to the rule of Elizabeth I? Why did Philip King of Spain begin his aggression against England? Why did the Spanish Armada suffer a defeat?
9. Why were the Stuarts inheritors of the English crown? What was James I like? Why did James I quarrel with his Parliament? What were the Puritans' ideas? Why did the Civil War begin? What kind of monarch was Charles I? What do you know about Oliver Cromwell? Was Cromwell's republic a success? Was Cromwell right in his decision to execute Charles

I? What made Charles II return from the exile? Why was James II removed from the throne by William and Mary of Orange? How did the monarchy change to the end of the 17<sup>th</sup> century?

*Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующим темам:

- Richard the Lion Heart
- Robin Hood: a True Story or a Legend?
- History of the British Parliament
- Henry VIII
- The Golden Age in Britain
- Oliver Cromwell and his Republic

**Тема 3. The development of Great Britain in XVIII–XX centuries**

**План**

1. Great Britain in XVIII century
2. Great Britain in XIX century
3. Great Britain in XX century

*Литература:* [1, с. 132-137; 146-148; 151-156; 159-167]; [5, с. 92-97; 101-109; 113-129].

*Вопросы для самоконтроля*

1. When and why did the Hanoverian dynasty of the British monarchs emerge? What kind of rulers were the Hanoverian kings? Why did Britain lose its colonies in America? What reforms did William IV carry out?
2. Why did the population of towns grow in the 18<sup>th</sup> century? What do the terms "mass production" and "division of labour" mean? What were the social, technological and economic changes caused by the Industrial Revolution in Britain?
3. Why did Britain and Napoleonic France find themselves in a military conflict in 1793? What military heroes glorified Great Britain in the wars against Napoleon?
4. What do you know about Queen Victoria's family? When and why did Victoria refuse to be seen in public? Was Victoria a popular monarch? How long did Victoria rule over the British Empire?
5. What were the reasons of the British expansion in the 19<sup>th</sup> century? What kind of relations were between Britain and Russia in the 19<sup>th</sup> century?
6. What was the economical situation of the British Empire under Queen Victoria? How did the life in cities and towns change to the end of the century? What other social improvements took place in the 19<sup>th</sup> century?
7. What monarchs ruled over Britain from 1901 till 1936? Why did George V change the name of the royal family to Windsor?
8. What was the background of WWI? What countries represented the two hostile sides in WWI? What event served as the pretext of the war? How did the British government explain to the nation the necessity of Britain to participate in the war? What was the character of the war? How was the USA dragged into the war? What was the role of Russia in the war? What were the casualties in the British army? Where was the peace conference held? How was Germany punished?
9. What was the purpose of the League of Nations? What countries were the main Allies of Adolf Hitler? How did Hitler enlarge his territorial possessions before WWII? What was Chamberlain's policy in relation to Germany? How did Britain enter the war?
10. What meaning did the airforce acquire in WWII? What mistakes did Germany and Japan make? Why did Britain and the other Soviet Allies put off the opening of the second front in

- Europe? Why did the Allies open the second front in 1944? How was this operation called? What were the casualties in the British army?
11. What were the after-effects of the war? What helped Britain recover after WWII? How did the life of people in Britain change after the war?
  12. Why was it impossible for Britain to stay an empire in the 20<sup>th</sup> century? What were the reasons of the Falklands War? How did the Falklands War affect public's opinion about Thatcher's government?
  13. What are the reasons of clashes in Ulster? How did the British government try to solve the Irish problem?
  14. What does Thatcherism mean?

*Задания для самостоятельной работы*

Задание 1. Подготовьте сообщение по следующем темам:

- The House of Hanover
- The Napoleonic Wars
- Victorian Britain
- The Irish Problem
- The End of Empire
- British Prime Ministers

Задание 2. Заполните таблицу «Британская монархия от Эдуарда исповедника до Елизаветы II»

Имя монарха	Династия	Годы правления	Основные события правления

**Тема 4. Geographical position of Great Britain and its population**

**План**

1. Geographical position of the UK of Great Britain and Northern Ireland
2. Climate
3. The environment and pollution
4. The British population
5. English character
6. Welsh people and their character
7. The Irish
8. Scottish people as they are

*Литература:* [6, с. 6-24; 26-38]; [9, с. 99-119]; [2, с. 186 – 193].

*Вопросы для самоконтроля*

1. What is the location of the British Isles?
2. How can the climate of the British Isles be characterized?
3. What regions does Highland Britain/Lowland Britain comprise?
4. What is the largest lake of the British Isles?
5. What are the most wooded areas of Great Britain?
6. What trees are common in England? In Scotland?
7. What are the responsibilities of the Department of Environment?
8. What is the largest national park in England?
9. What flower is the national symbol of England? Of Scotland? Of Wales? Of Ireland?

*Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующем темам:



- The Importance of English Weather
- English Gardens
- The Environment and the Pollution
- Town and Country
- England and Russia: a Tradition of Contacts
- The New Commonwealth of Nations

## **Тема 5. The political system of Great Britain**

### **План**

1. The Monarchy
2. The Parliament
3. The Government
4. The Law

*Литература:* [6, с. 80-173]; [9, с. 7-98]; [2, с. 26 – 73].

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Name the main branches of the British state system. What are their main functions?
2. Why is it said that the Queen reigns but does not rule? What are the powers of a monarch?
3. Which are the royal prerogatives?
4. What is the British people's attitude to the monarchy?
5. What is the difference between the two Houses of Parliament?
6. What is a working day in Parliament like?
7. What is the procedure of passing and enacting a bill?
8. How is a government formed?
9. What is the Cabinet? How is it formed? What is it opposed by?
10. What is the role of the Civil Service?
11. How is British electoral system described?
12. Which two parties usually win and oppose each other? How do the party programs differ?
13. How does the British Constitution differ from many other countries constitutions?
14. What are the three main sources of the British Constitutions?
15. What is the difference between common law and statute law? What is canon law? What is criminal law concerned with? What disputes are covered by civil law?
16. Who can act in the capacity of a magistrate? What are the functions of a judge in a Crown court?
17. What are the advantages of the jury system?
18. What are the two main legal professions?

### *Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующим темам:

- The House of Windsor
- Political Parties in England
- The Public Attitude to Politics
- The Civil Service
- The Ideal Prime Minister
- The Legal System of England and Wales

## **Тема 6. The system of school and higher education in Great Britain**

### **План**

1. Pre-school education
2. Primary and secondary education

3. Higher education
4. Teachers' training education

*Литература:* [6, с. 64-78]; [2, с. 147 – 158].

*Вопросы для самоконтроля*

1. What does the term “comprehensive school” mean?
2. How many subjects do pupils study for “A”-level exam?
3. What is the purpose of the “AS” exam?
4. What are the major public schools in England?
5. What is the purpose of the National Curriculum at the primary level? At higher levels?
6. What do you call the qualifications you get at university?
7. What is the structure of higher education in England and Wales?
8. What are the types of postgraduate courses?

*Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующим темам:

- Public Means Private!
- The School Year
- School Life
- Public Exams
- Education beyond Sixteen
- Oxbridge

## **Тема 7. London – the capital of Great Britain**

### **План**

1. London – the ancient capital of Great Britain: history of London
2. London parts and their attractions
3. Museums and galleries
4. Houses and Palaces
5. Religious buildings
6. Monuments and bridges
7. London Parks
8. London famous theatres

*Литература:* [9, с. 138-146; [10, с. 5-32].

*Вопросы для самоконтроля*

1. What made London one of the biggest ports in the world?
2. Select the main points of London's history.
3. Can we say that London is an ancient city and at the same time a modern one? Give your reasons.
4. What is the role the City plays in national and international affairs of Great Britain?
5. Why does the Tower of London attract crowds of tourists? What famous personalities were prisoners of the Tower?
6. What event was Trafalgar Square meant to commemorate?
7. What do you know about Westminster Abbey? St. Paul's Cathedral?

*Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующим темам:

- Buckingham Palace
- Westminster Abbey

- Trafalgar Square
- The Tower of London
- St. Paul's Cathedral
- Shopping Centers of London

## Тема 8. Arts in Great Britain

### План

1. Theatre and Cinema
2. Music
3. Literature
4. Painting
5. The fine arts

*Литература:* [1, с. 61-62; 86-88; 115-116; 137-138; 150-151; 172-173]; [9, с. 170-184]; [10, с. 84-205]; [2, с. 102 – 121].

### Вопросы для самоконтроля

1. What part did British kings and queens play in promoting artistic and cultural life in Great Britain?
2. How many theatres are there in Great Britain? What kind of plays does the National Theatre (the Royal Shakespeare Company, the English Stage Company) stage?
3. In what way does the Art Council assist the theatre in Britain?
4. What official organizations encourage amateur dramatic societies?
5. Can you name actors who began their career in Britain and then became famous all over the world?
6. What do you know about the Royal Opera House? What London concert halls can you name? What are the Promenade Concerts?
7. What is especially characteristic of English painting, distinguishing it from the Continental schools?

### Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Подготовьте сообщение по следующим темам:

- Hogarth and Observed Life
- Literature and Art
- Annual Arts festivals
- Famous British actors and actresses
- British Films
- The Arts and Television

Задание 2. Заполните таблицу «Знаменитые британские художники»

Имя	Годы жизни	Жанр	Произведения

## Тема 9. Country and people: England, Scotland, Wales and Northern Ireland

### План

1. England: population, language, national symbol, national anthem, characteristic, names, clothes, musical instruments, traditions.
2. Scotland: population, language, national symbol, national anthem, characteristic, names, clothes, musical instruments, traditions.
3. Wales: population, language, national symbol, national anthem, characteristic, names, clothes, musical instruments, traditions.

4. Northern Ireland: population, language, national symbol, national anthem, characteristic, names, clothes, musical instruments, traditions.

*Литература:* [9, с. 99-162]; [2, с. 122 – 137].

*Вопросы для самоконтроля*

1. How are British people reputed?
2. How has insular position of the country influenced the national character of the population?
3. How do British people describe themselves?
4. What do foreigners think about the British nation?
5. What can you say about British conservatism? What is their attitude to “home” and privacy?
6. What are British people widely known hobbies?
7. How do the Scots, Welsh, Irish differ from each other and the English?
8. What do you know about British people’s eating habits?
9. What can you say about pubs in Britain?

*Задания для самостоятельной работы*

Задание 1. Подготовьте сообщение по следующем темам:

- Main Features of the English Character
- English Pubs
- Traditions of English Tea-Drinking
- My Family is My Castle
- Small, but very dear (about pets)
- Loyalty to Traditions

Задание 2. Заполните таблицу «Национальная символика народов Великобритании»

	Англия	Шотландия	Уэльс	Ирландия
Флаг				
Растение				
Цвет				
Святой покровитель				
Праздник святого покровителя				

**Тема 10. British traditional holidays and special occasions**

**План**

1. Christmas and Easter.
2. Public Holidays (“Bank Holidays”).
3. Special occasions.

*Литература:* [2, с. 102 – 121].

*Вопросы для самоконтроля*

1. Which are bank holidays in Britain? How do they differ from the others?
2. What is Hogmanay? What details of its celebration do you remember?
3. How is St. Valentine celebrated? Who was the first Valentine? Why is Gretna Green associated with the day?
4. What is the history and origin of April Fool’s Day?
5. What do you know about Christmas holiday? What was the beginning of this holiday in different parts of the world? How are evergreens associated with the holiday? What do they symbolize? How did fir-tree come to Britain? What is the origin of Father Christmas? What

do you know about carols, candles, crackers and pantomime? When and how is Christmas pudding cooked?

6. What is the origin of Easter holiday? What are Easter events?
7. What kind of celebration is held on Halloween?
8. What does Bonfire Night mark?
9. What does Remembrance Day commemorate? Why is the day also known as Poppy Day?
10. Who and how are engaged in Trooping the Colour? What for is the ceremony held?
11. When and how is the Ceremony of the Keys held?
12. What can you say about the Lord Mayor's show?
13. What do you know about Royal Ascot?
14. What do you know about Notting Hill Carnival?

*Задание для самостоятельной работы*

Подготовьте сообщение по следующим темам:

- New Year in England and Scotland
- The Traditional Christmas Dinner
- Bonfire Night
- Trooping the Colour
- The Ceremony of the Keys
- Lord Mayor's Show